



Wissenswertes /
Frequently Asked Questions (FAQ)

Sehr geehrter Interessent!

Auf den folgenden Seiten haben wir versucht, alles zusammenzutragen, was Sie als potentiellen Kunden interessieren könnte und was uns immer wieder mal als Frage gestellt wird. Sollten Sie dennoch auf Ihre ganz persönliche Frage keine Antwort finden, so zögern Sie nicht, uns persönlich anzusprechen oder diese per Email an uns zu richten!

Frage 01: Wie viel Platz benötigt Ihre Musikgruppe? Wie muss die Bühne aussehen? Was muss ich als Veranstalter beachten?

Die absoluten Mindestmaße für die Bühne sind 8,00 m Breite und 6,00 m in der Tiefe. Die minimale Bühnenhöhe vom Boden an gemessen sollte 60 cm, die maximale Bühnenhöhe 1,20 m, sein, lichte Höhe über der Bühne 3,00 m mindestens. Die maximale Bühnengröße liegt bei 10,00 m Breite x 8,00 m Tiefe. Eine wetterfeste Überdachung bei Außenbühnen, Seiten- und Rückenverkleidung sind selbstverständlich. Auf der Bühne selbst müssen sich zwei weitere, frei bewegliche Podeste mit einer Höhe von 20 cm befinden, die jeweils die Maße 2,00m x 2,00m haben, ebenso 2 frei bewegliche Podeste mit 2,00 m x 1,00 m vor der Bühne für die Frontlautsprecher, in der gleichen Höhe, wie die Bühne selbst. In 9,00 m, maximal 15,00 m MITTIG vor der Bühne wird unsere Mischtechnik (FOH) aufgebaut. Die Größe hierfür liegt bei ca. 4,00 m x 2,00 m. Auf freie Sicht von dort zur Bühne ist unbedingt zu achten. Bei Außenveranstaltungen muss der Veranstalter auch hier für eine geeignete Überdachung sorgen, eine Absperrung durch Stellgitter ist selbstverständlich. Genaue Spezifikationen entnehmen Sie bitte der individuell angepassten Bühnenanweisung des Engagementvertrages. Anfahrtswege bis Bühnenkante oder ebenerdigen Bühneneingang für 7,5t LKW müssen unbedingt frei gehalten werden, da unsere Anlage komplett auf Paletten gelagert ist und durch Hubwagen bewegt werden muss.

Frage 02: Welchen Stromanschluss benötigen Sie und wie stark muss die Absicherung sein?

BoneyQ benötigt einen 32A Drehstromanschluss (Absicherung 3x 32 A, rote Buchse nach CEE) direkt an der hinteren Bühnenkante anliegend. Die genau benötigten Spezifikationen entnehmen Sie bitte dem Engagementvertrag. Bitte achten Sie als Veranstalter darauf, dass beim Einsatz von Kabeltrommeln am Veranstaltungsort, diese ganz abgewickelt werden müssen.

Frage 03: Wie lange spielen Sie denn?

Das Grundprogramm und die Preisgestaltung von BoneyQ sind auf ca. 3,5-4 Stunden Spielzeit ausgelegt. Regulär beginnen diese am Veranstaltungsabend um 21.00 Uhr und enden um 1.00 Uhr früh des Folgetages. Natürlich können diese Zeiten nach Absprache entsprechend angepasst werden!

Frage 04: Ein Vereinsmitglied möchte auch gern mal ein Lied singen, eine Tanzgruppe möchte tanzen und die Musik über Ihre Anlage abspielen oder können wir Ihr Mikrofon für unsere Ansagen und Vorträge mitbenutzen?

Grundsätzlich ist dagegen nichts einzuwenden, jedoch möchten wir dies gerne schon im Vorfeld wissen, damit wir uns entsprechend darauf vorbereiten können. Sollte eine Tanzgruppe auf der gleichen Bühne tanzen wollen oder ein Vortrag ausgedehnten Platz benötigen, so ist zu beachten, dass unser Equipment, einmal aufgebaut, nicht verschoben oder „mal eben in eine Ecke gestellt“ werden kann.

Frage 05: Was spielen Sie denn so für Musik?

BoneyQ beschränkt sich in Ihrer Song-Auswahl ausschließlich auf die 70er Jahre. Aus dieser Zeit sind Lieder aller Sparten und Musikrichtungen vertreten. Demos und Songlisten finden Sie unter www.boneyQ.de. Boney Q ist eine Konzertband, keine Tanz-, Show oder Stimmungsband! – Bitte berücksichtigen Sie das in Ihrer Werbung entsprechend !

Frage 06: Wie lange im Voraus sollten wir Sie buchen? – Wie genau läuft das ab?

Grundsätzlich kann man sagen: Je früher, desto besser. BoneyO erhält ständig Anfragen für Termine, die teilweise sogar noch 2 Jahre in der Zukunft liegen, daher sollten Sie nicht zögern, umgehend anzufragen, sobald Sie einen Termin fest im Auge haben.

Hierzu rufen Sie uns einfach unter der Telefonnummer (0 65 81) 8 39 15 00 an und wir vereinbaren in diesem Telefongespräch die näheren Einzelheiten. Das Besprochene fixieren wir zur beiderseitigen Sicherheit nochmals schriftlich in einem Engagementvertrag, den wir Ihnen dann umgehend per Post oder Email zukommen lassen. Ein Exemplar dieses Vertrages senden Sie dann innerhalb einer Woche unterschrieben an uns zurück und somit ist der Termin für Ihre Veranstaltung gebucht.

Frage 07: Warum müssen wir denn einen Vertrag machen? – Reicht Ihnen nicht eine mündliche Absprache?

Aus versicherungstechnischen Gründen müssen wir leider auf einem schriftlichen Engagement-Vertrag bestehen.

Frage 08: Wann bauen Sie denn auf, wenn Sie ab 22.00 Uhr anfangen? Wie läuft das ab?

Die Techniker und Bühnenhelfer von BoneyO sind spätestens 4 Stunden vor Beginn der Veranstaltung vor Ort und bauen die Anlage der Musikgruppe auf.

Für das Hereinragen des Equipments freuen wir uns sehr über tatkräftige Unterstützung durch Anwesende. Das Aufbauen an sich dauert ungefähr drei Stunden, danach folgt üblicherweise ein kurzer Soundcheck, bei dem die Einstellungen der Anlage auf den Raum vorgenommen werden müssen. Dies kann unter Umständen auch kurzzeitig etwas lauter sein, als die tatsächliche Lautstärke hinterher beim Auftritt. Der Soundcheck ist nach ca. 45 Minuten abgeschlossen.

Frage 09: Wie laut sind Sie denn?

Die Lautstärke hängt im Wesentlichen von der Art der Veranstaltung, der Anzahl der Gäste und der Größe des Raumes ab. Aus jahrelanger Erfahrung wissen wir, dass man es nicht jedem recht machen kann, obwohl wir uns diesbezüglich wirklich Mühe geben! Grundsätzlich muss man sagen, dass Livemusik nicht als Hintergrundmusik zu verstehen ist – Eine gewisse Lautstärke ist nötig um sich vom Publikum abzuheben, die Gäste in Stimmung zu versetzen und zum Tanzen oder Mitmachen zu bewegen. Wir bitten Sie einfach, sich diesbezüglich auf unsere Erfahrung zu verlassen.

Frage 10: Wie läuft das mit der Bezahlung? – Bekomme ich eine Rechnung? – Kann ich auf Raten oder mit Zahlungsziel zahlen?

Der im Vertrag genannte Vertreter der Musikgruppe, kassiert am Ende der Veranstaltung die vereinbarte Gage inklusive Überstunden und Nebenkosten in bar und unterzeichnet eine Quittung für den Erhalt. Einige Tage später erhält der Kunde eine Rechnung per Post, in der nochmals im Einzelnen die Beträge aufgeführt sind, zu seinen Unterlagen. Einer Zahlung auf Raten oder einem Ausgleich unserer Forderungen mit Zahlungsziel können wir nur in wenigen Ausnahmefällen zustimmen.

Frage 11: Gibt es Rabatte bei mehrmaligen Buchungen?

Grundsätzlich ja, jedoch müssen die Termine, auf die ein Rabatt gewährt werden soll, alle in einer Buchung fest gemacht werden. Für Privatpersonen, Firmen und Vereine können schon ab 2 Terminen Rabatte bis zu 15 % eingestrichen werden. Es lohnt sich also, sich schon vor einer Buchung mal umzuhören, ob vielleicht Freunde, Bekannte, Nachbarn, Kollegen oder Verwandte in nächster Zeit auch eine Live band brauchen. Für Hotel- und Gastronomiebetriebe bieten wir Provisionen für die Vermittlung an, die auf Nachfrage vereinbart werden können.

Frage 12: Welche Technik genau benutzen Sie? – Ist es möglich, dass auch Vorgruppen über Ihre Anlage spielen?

Wir legen besonderen Wert auf hochwertige Ton- und Lichttechnik, doch der beste Markenname oder möglichst hohe Ausgangsleistungen sind noch lange kein Garant für einen guten Sound, denn man muss mit seinem Material auch umgehen können. Daher achten wir insbesondere auf Qualität an den Stellen im Signalweg, wo es wirklich drauf ankommt und sparen uns an anderen Stellen die Investitionen in überteuerte Markennamen, die nur allzu oft von unbekanntem Herstellern in Leistung und Klang, bei halbem Preis, weit übertroffen werden ! Nicht zuletzt sehen wir auch unsere Techniker an den Geräten wie weitere Musiker an und seien Sie gewiss, dass diese ihr Handwerk verstehen. Die Benutzung unserer Anlage durch Vorgruppen ist in den meisten Fällen möglich, allerdings erwarten wir, dass diese sich dann auch an den Kosten für unser technisches Personal beteiligen, da dies natürlich für unsere Leute Mehrarbeit bedeutet. Zur genauen Abstimmung über benötigte Komponenten ist es zudem unumgänglich, dass sich die Vorgruppen mit uns frühzeitig in Verbindung setzen.

© Boney Q. in 2009

Die Verwendung dieses Textes außer durch Boney Q. und deren Kunden ist, auch auszugsweise, nicht gestattet.